

ISO PARETS

1r trimestre 2023

número 31

Articles destacats:

Les ombres poden ser un element creatiu espectacular per a les nostres fotografies o retreure-les del tot. Més informació a la pàgina 4.

El divendres 3 de març vam inaugurar l'exposició col·lectiva Dones a la sala d'exposicions Can Rajoler de Parets.

Aquest any, l'AFP s'ha fet càrrec d'organitzar el concurs de fotografia de la Festa Major d'Estiu. El tema és "Natura", amb motiu del 40è aniversari de l'Escola de la Natura.



La revista del soci

de l'Associació fotogràfica de Parets

índex

Imatge portada:

Imatge guanyadora del concurs de la festa major d'hivern feta per:

Mercè Ramírez

Qui som:



**Associació
Fotogràfica
Parets**

Col·laboradors d'aquest número

Josep Brunés

J. José Carrasco

Rosalía Lahoz

Kaloni Morera

Miquel Portell

Mercè Ramírez

Ramon M^a Saurí

03

04

08

09

16

18

21

22

24

26

28

32

35

Associació Fotogràfica Parets
Ca n'Oms, Sala d'entitats
Carrer Ponent, 14
08150 Parets del Vallès

Amb el suport de:



**Ajuntament de
Parets del Vallès**



Opticafija

info@optifafija.com
696606683



editorial

Agraïment

El dia 10 de febrer d'enguany, al Centre Cívic Nord de Granollers, la nostra exsòcia Iris Anfruns, filla del nostre soci Quim Anfruns, ens va delectar amb una segona part sobre fotografia de cetacis i animals marins (Entre el Lleure i la Investigació).

Una vegada més, la Iris ens va deixar meravellats de les seves explicacions, tant des del punt de vista fotogràfic com des de la seva professió com a biòloga.

Encara no hem paït qui gaudia més, si ella com a ponent o bé nosaltres com a oients.

En fi, una vetllada per recordar que ens va deixar a tots bocabardats, en especial als seus pares Carme i Quim.

Felicitats, Iris, per la bona estona que ens has fet passar!.

Miquel Portell
President

trucs fotogràfics

Com fer fotos sense ombres

Les ombres poden ser un element creatiu espectacular per a les nostres fotografies o retreure-les del tot. Tot plegat és qüestió de perspectiva i, sobretot, d'il·luminació. També de conèixer uns trucs molt senzills. Com els que t'explicaré a continuació.

Com fer fotos en un fons blanc sense ombres

Un dels reptes habituals a l'hora de fer retrats és eliminar l'ombra que es genera al fons de la imatge quan volem fer fotografies tipus estudi. Tant se val si és en una paret blanca o en un fons fotogràfic, el cert és que, moltes vegades, en il·luminar el protagonista del nostre retrat, no podem evitar que es projecti una ombra al fons.

Abans de tot, potser t'interessi com aconseguir que un fons blanc sigui realment blanc a les teves fotos, així que et deixo el nostre article sobre el tema a l'enllaç.

Un cop solucionat, tornem al tema que ens ocupa; les diferents formes de com fer fotos en un fons blanc sense ombres:

1-Allunya el subjecte del fons.

Si tens espai, és la manera més senzilla d'eliminar l'ombra que es projecta

al fons blanc. Allunyant el teu protagonista prou del fons, l'ombra acabarà sortint de l'enquadrament i no es projectarà sobre el fons.

2-Il·lumina el fons.

Si no tens espai, o no vols allunyar el subjecte del fons, per contrarestar aquesta ombra que apareix en il·luminar el teu subjecte principal, el que cal fer és simplement afegir una font d'il·luminació orientada cap al fons. Així aconseguiràs fer desaparèixer l'ombra sense problemes.

3-Fes servir una font d'il·luminació suau.

Si cap de les opcions anteriors és possible, assegureu-vos que la llum que arribi al vostre model sigui el més suau possible. Aquest tipus de llum és la més homogènia i la que genera menys ombres, per la qual cosa és la ideal per generar retrats sense ombres apreciables al fons.



Recorda que com més gran és la font d'il·luminació, més suau serà la llum que projecti.

4-Fes servir un programa d'edició.

Si ja és tard per actuar al moment i t'has adonat que la teva imatge projecta ombres al fons blanc o clar, pots recórrer a un editor d'imatges, encara que sempre aconseguiràs millors resultats in situ procurant eliminar les ombres sense haver d'arribar a l'edició:

Ajustaments com l'exposició, els llums alts i els blancs controlats mitjançant l'eina pinzell, et permetran corregir les zones amb ombres indesitjades del teu fons blanc de forma senzilla.

Com fer fotos sense ombres en retrats

Les ombres depenen de la intensitat de la llum i de la seva orientació i, en funció d'aquestes variables, seran més o menys dures i tindran una in-

clinació o una altra.

En retrats hi ha molts i variats esquemes d'il·luminació, depenent de l'efecte que vulguis obtenir, i del que vulguis expressar amb aquests.

Per evitar les ombres per complet en els retrats, un dels millors esquemes d'il·luminació que podràs utilitzar és el conegut com a Clamshell (petxina en anglès). És molt favorable ja que combina la màgia de l'esquema Butterfly, molt usat en retrats de bellesa i moda, però elimina qualsevol ombra que aquest pugui generar.

Esquema d'il·luminació per a retrats clamshell

Aquest esquema d'il·luminació té la característica que és capaç d'anul·lar les ombres a la cara i, si bé amb flaixos d'estudi el resultat és més controlable, pots imitar-lo amb les dues fonts de llum que disposis, sempre que les col·loquis al lloc i angle indicat.



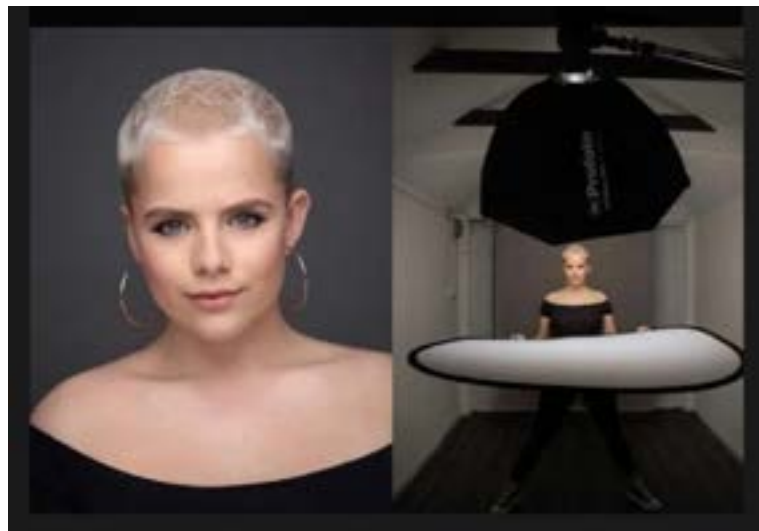
Consisteix a il·luminar amb una font de llum principal i més potent, i una de farciment amb menys potència, que serà la que intentarà eliminar les ombres originades per la primera llum.

L'esquema de llum Clamshell suma un esquema Butterfly (s'anomena així perquè produeix una ombra sota el nas amb forma de papallona) amb una llum de farciment que elimini qualsevol ombra que el primer esquema pugui generar.

Per crear-lo necessitareu les dues fonts d'il·luminació que us acabo de comentar. La primera i més potent ha de seguir l'esquema butterfly, és a dir, ha d'estar col·locada per sobre de la model amb una inclinació aproximada de 45°. Veuràs que se li formen ombres sota el nas, això és el que busquem □

Amb una altra font de llum de menor potència, has de contrarestar i emplenar aquestes ombres. Per això has de col·locar la font de llum per sota de la model.

Aquest esquema és molt fàcil de fer fins i tot si no disposeu d'una segona font de llum. Pots utilitzar un reflector que t'ajudi a rebotar la llum produïda per la il·luminació principal per emplenar les ombres, com a la imatge que et mostro a continuació.



El resultat d'aplicar aquest esquema és una imatge amb una il·luminació molt favorable per a retrats de bellesa, on s'han eliminat les ombres, però alhora s'aconsegueix un bonic contorn. Pots veure en acció com funciona aquest esquema i els resultats que dona a l'hora d'eliminar ombres en retrats al vídeo següent:



En resum:

Si vols fer fotos sense ombres, aquestes recomanacions t'ajudaran a aconseguir-ho:

* Tingues un reflector sempre a mà: Si encara no tens un reflector 5 en 1, és el moment de comprar aquest accessori o de fer-te'l tu ;).

* Utilitza un flaix de farciment. Experimenta amb la llum.

* Allunya't del fons per no projectar-hi ombres.

* Com més dura és la llum, més ombres genera, per la qual cosa has de buscar llums suaus (fonts més grans).

* Ajuda't d'un difusor. Si no en disposes, una cortina blanca, o paper de seda poden ajudar-te a suavitzar la llum.

* Treballa sempre a RAW, així el que no hagi pogut treballar en el moment de fer la foto, podràs fer-ho en un editor amb millor resultat.

* No us perdeu la nostra guia completa sobre il·luminació en fotografia.

* Aprofita els dies ennuvolats o els llocs completament a l'ombra.

Ja tens tots els ingredients per fer una foto sense ombres. Pots aplicar-ho tant a retrats com a fotografia de producte. T'animo a que experimentis amb la llum, amb la seva orientació i potència, perquè ja saps que la il·luminació en fotografia ho és tot.

Espero que us hagi estat útil aquest article. Si és així, no dubteu a compartir-lo perquè arribi al màxim nombre de persones possible.

Gràcies i ens llegim al proper article.

<https://www.blogdelfotografo.com/como-hacer-fotos-sin-sombras/?fbclid=IwAR0JDJu4XZSZBCs0t2RL5ryL6AX8Tb1fkOcG35z-CpxomMX4SxdzmnWShOj>

assemblea

Assemblea general

El 21 de gener vam celebrar l'assemblea general de socis tal com marquen els estatuts. Hi van assistir el 37% dels socis, es va llegir i aprovar per unanimitat l'acta anterior, es van passar comptes, el resum d'activitats de tot l'any, i noves propostes pel 2023 que comença.

Hi ha moltes il·lusions ja un cop passat la Covid i les seves restriccions, tornem a la normalitat, així que esperem que el soci gaudeixi i vingui. Tothom sap que les sortides que fem són totes familiars, el soci fotògraf pot venir acompanyat de la família, així anem fent un grup cada cop de més amistat. Com diem, amistat amb la fotografia.



festa d'hivern

7è Ralli/concurs de fotografia

Per la festa major d'hivern, l'Associació Fotogràfica va convocar el 7è Ralli/concurs de fotografia sobre la festa major.

Vam recollir un total de 69 fotografies de 23 autors, totes magnífiques. Es poden veure totes les imatges a: <https://afparets.com/fotografies-del-7e-ral-li-concurs-de-festa-major-dhivern-2023/>

El divendres 17 de febrer es va fer el veredictes públic com sempre, vam tenir una petita queixa, semblava que a les bases es demanaven les imatges en vertical, però un cop comprovades les bases es llegia "poden ser en format vertical", per tant no obligatòriament. Es va poder veure com hi havien imatges horitzontals, quadrades i verticals i totes van ser admeses. Cap problema, doncs.

Intentarem per una altra vegada que es llegeixi amb claredat i no hi hagi cap dubte per ningú.

A la portada podeu gaudir de les 3 fotografies guanyadores i aquí les finalistes, també alguna imatge de l'ambient durant el veredictes i entrega de premis, encara que al web hi ha totes les imatges rebudes.

Fotografies guanyadores

1a



2a



3a



Fotografies finalistes







Visualització i vereditce del jurat



Entrega de diplomes



Quim Anfruns

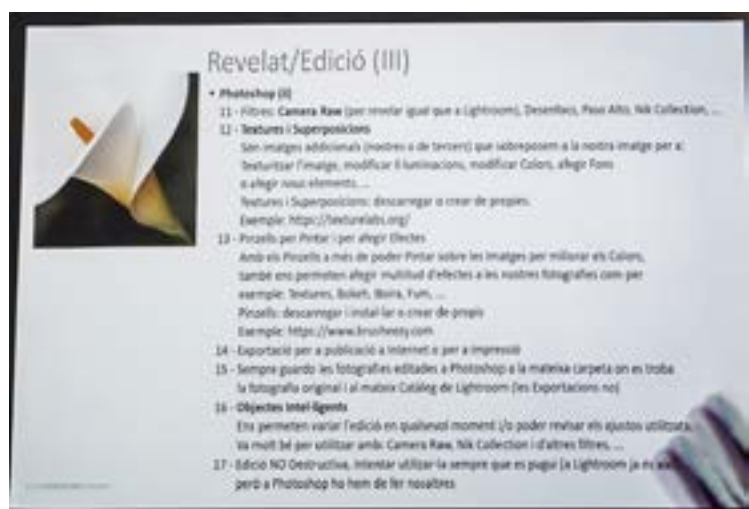
Xerrades

El nostre soci Quim Anfruns ens ha ofert dues xerrades sobre el tipus de fotografia de flors que ell fa i ens ha parlat tan de la captura com de l'edició final.

Unes xerrades molt interessants on hem pogut comprovar la feina i el temps que hi dedica. Quan veus una imatge et sembla fàcil però a l'hora de treballar-la no ho és tant, a no ser que tinguis molta pràctica de les eines del photoshop.

En Quim té molta paciència, que és el que es necessita per tractar les imatges com ell ho fa.

Podeu veure una exposició a <https://afparets.com/galeria-afp-el-meu-jardi-fotografic/> es titula "El meu jardí fotogràfic"





QUIMANFRUNS photography



8 de març del 1857

Activistes mortes el 8 de març del 1857

En l'origen de la commemoració del 8 de març com a Dia Internacional de les Dones, tradicionalment s'han destacat diversos fets puntuals: la vaga de les obreres tèxtils nord-americanes del 1857, l'incendi de la fàbrica Cotton o el de la Triangle Shirtwaist Company, de Nova York el dia 25 de març del 1911, una indústria tèxtil on treballaven cinc-centes persones, en la seva gran majoria dones immigrants joves. En aquest darrer incident hi van morir 142 obreres que l'any anterior havien mantingut una important vaga per demanar millors condicions laborals.

La primera celebració va tenir lloc el 19 de març de 1911 a Alemanya, Àustria, Dinamarca i Suïssa, i la seva commemoració s'ha anat estenent, des de llavors, a molts altres estats. El 1972 l'Assemblea General de les Nacions Unides va declarar el 1975 Any Internacional de la Dona, i el 1977 va convidar tots els estats a declarar, conforme a les seves tradicions històriques i costums nacionals, un dia com a Dia Internacional pels Drets de la Dona i la Pau internacional.

3 de març

El divendres 3 de març vam inaugurar l'exposició col·lectiva Dones. Són 36 obres + 1 dedicades a qualsevol activitat de la Dona i en qualsevol moment, homenatge a tantes dones que lluiten per estar en el món, al costat i no al darrere, com ha estat sempre i, més una dedicada a la nostra estimada Chussa que sempre està entre nosaltres, una dona emprenedora, lluitadora i amant de la fotografia que va ser.

Muntar una exposició sembla que no porti feina, però són molts mesos de preparació, primer informar i demanar als socis de la proposta i mirar a veure qui s'hi apunta a participar; un cop ja tenim el llistat, fer el seguiment de les fotografies que ens envien per poder enviar-les al laboratori perquè totes tinguin el mateix revelat d'impressió; un cop rebudes hem de desmuntar els quadres i fotografies de l'anterior exposició i guardar-les, netejar els marcs i muntar les noves fotografies. Finalment, traslladar-les a Can Rajoler

per muntar la exposició, ens ajuda en Ramón Talarm, i finalment arriba el dia de la inauguració.

Durant l'acte d'inauguració el President de l'AFParets, Miquel Portell, i els socis masculins van fer un obsequi a totes les fotògrafes de l'entitat que ja en som 14, una sorpresa que ens va agradar molt i un ram de flors a la "secre" Mercè Ramírez per ser la sòcia més veterana de l'entitat, entregat per la sòcia segona més antiga, na Rosalia Lahoz. L'acte també va comptar amb una actuació musical per part de Irene Briceño, a la flauta travessera, i Ernesto Briceño, al piano, que van interpretar un repertori de compositores dones.





estem per ajudar

Els dimecres a la sala d'entitats

Cada dimecres uns quants socis ens troben a la Sala d'Entitats a fer pràctiques de Photoshop, hi ha socis que estan començant a aprendre l'edició i els que tenen una mica més de coneixements ajuden a que perdin la por.

Es tracta de fer conèixer les eines i perquè serveixen i com es poden fer servir. A partir d'aquí ja poden fer consultes a tutorials (que n'hi ha molts) i els dubtes que no hi puguin resoldre, llavors aquí estem tots per ajudar.

Quan es comença, el que més costa d'entendre és com funcionen les capes i com pots afegir o treure retocs. Una eina molt completa que s'ha de conèixer tant sí com no en fotografia. Està obert a tot soci que vulgui participar. Us hi esperem!!

Anima't i uneix-te a nosaltres!! <https://afparets.com/afp-fes-te-soci/>



18
Sant Esteve

50

impremta Farrés

50 anys de la impremta Farrés

Al obrir el calendari del 2023 ja cridava l'atenció que el 18 de febrer seria un dia important, l'impremta Farrés complia 50 anys.

Una gran celebració

Avui en dia tal com està el comerç, les gran àrees que s'ho han menjat quasi tot, trobar un negoci que aguantí 50 anys es mereix un premi.

Com ha evolucionat la vida, recordo quan era jove que a qualsevol botiga del barri et coneixien pel nom i la família. Hi havia una confiança important, sabien exactament el que volia cada client. T'aconsellaven bé.

Les germanes Eva i Isabel ho van petar dissabte, van estar recolzades per tot Parets, durant tot el dia van rebre les visites de clients i veïns, així com de diverses autoritats.

Si pel matí hi havia bullici, per la tarda va ser brutal: un gran pastís i un brindis ens esperava per fer cloenda del dia tan especial. Un dia per recordar.

Enhorabona!





el pantà de Sau

Una mica d'història

Ara que tenim tants problemes amb els embasaments a Catalunya per la falta de la tan preuada aigua, farem una mica d'història del pantà de Sau.

Inauguració

La presa de Sau, es va inaugurar al 1963. El primer projecte va ser als anys 1931, però las obres no van començar fins el 1940, i es van allargar 20 anys.

Durant aquets anys la població de Sant Romà, que queda per damunt de la presa, es va triplicar, disposava d'una colònia de cases per els treballadors, caserna de guàrdia civil, església i cementiri.

La vall de Sau es caracteritzava per un poblament disseminat, amb cinc nuclis de població al voltant de les parròquies de Santa Maria, Sant Romà, Sant Pere de Castany Adell, Sant Andreu de Bancells i Sant Marti de Quirós, a banda d'uns quants masos dispersos pel territori.

El dia 13 d'agost del 1963 es va començar a omplir.

L'embassament de Sau, va ser construït per regular les avingudes del riu Ter, i emmagatzemar-ne l'aigua per

l'abastiment d'aigua potable i la producció d'energia hidroelèctrica.

Al pantà es practiquen algunes activitats, com pesca i caiacs.

Rosalia Lahoz





© Texas N...



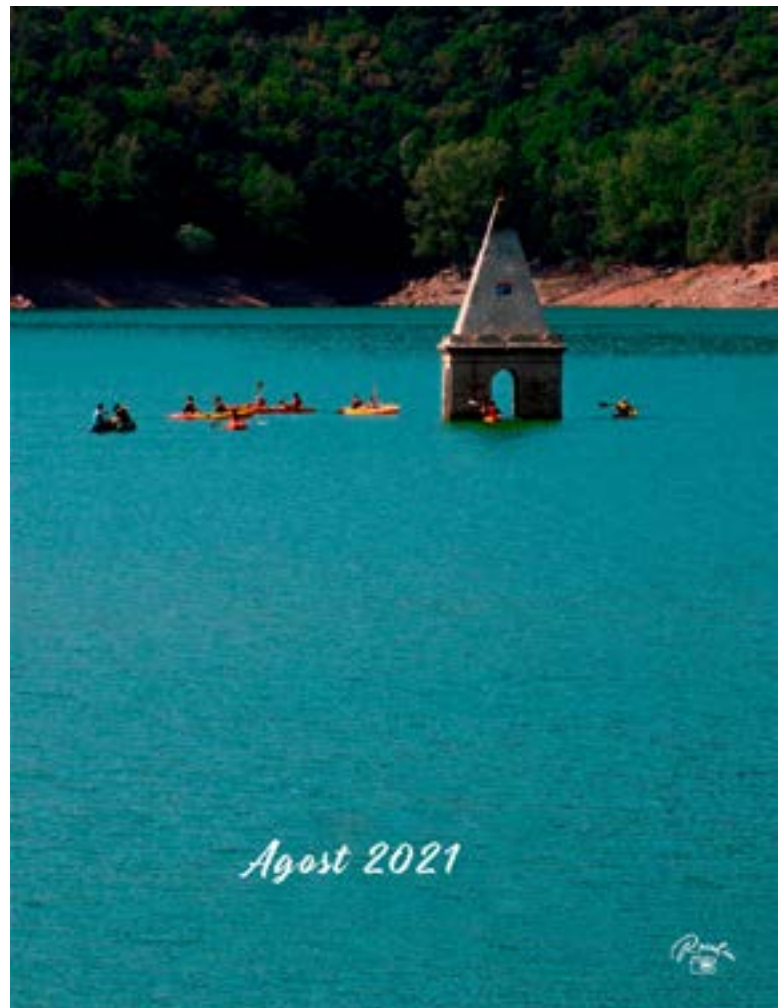
Desembre 2020

R...



Agost 2021

R...



Agost 2021

R...



Octubre 2022



Octubre 2022

yo, frágil y fuerte

Recordant a en Sergi Mingote, una vegada més

El passat 10 de febrer es va recordar novament a Sergi Mingote, esportista i exalcalde de Parets, a Can Rajoler. Es va recordar l'expedició al K2 hivernal que li va costar la vida al gener de 2021.



Tamara Lunger

Va participar l'alpinista italiana Tamara Lunger que va ser companya en aquella expedició i va fer una conferència molt interessant sobre l'experiència viscuda. Flipant.

L'acte va ser organitzat pel Centre Excursionista de Parets, el Club d'Activitats de Muntanya i Somiadors, grup de familiars i amics d'en Sergi. Van tenir el suport de la Fundació Onat i On Coach Communication.

La Tamara va dir que no volia recordar els pitjors moments sinó també els millors que va viure, i es varen mostrar imatges inèdites; així es va poder conèixer part de la història en primera persona a través de l'alpinista Tamara Lunger.



els reis d'orient

Ja han arribat!

Un any més, SS MM els Reis d'Orient van visitar Parets i van dur enorme felicitat a tots els nens i nenes que amb tanta il·lusió els esperaven.

La lluminària de les carrosses i la música ja fa que tot sigui màgic. Cares de sorpresa, cares d'ensurt alguns petits, altres de preocupació perquè potser no s'havien portat del tot bé... Una nit màgica que de ben segur en gaudeixen tan els grans com els petits. Cal esperar al 2024 a veure quines novetats ens porten.

Els mags varen fer el seu parlament des del balcó de l'Ajuntament i coneixien molt bé quins nens es mereixien es regals, perquè els seus patges havien estat vigilant com es portaven tots, i van ensenyar la clau que obre totes les portes.









carnaval

Disbauxa i diversió

El 19 de febrer vam gaudir de la rua del carnaval, que va tenir la sortida des del carrer de Monistrol, va transcórrer per l'avinguda de Catalunya i fins l'arribada al Pavelló.

Carnestolendes

És una festa de disbauxa i diversió. El carnestoltes o carnestolendes és una celebració que té lloc immediatament abans de la quaresma i que té data variable (entre febrer i març segons l'any).

Aquest any ha participat molta gent, amb un total de 14 comparses, algunes vingudes de Santa Perpetua de Mogoda, Montmeló i Montcada i Reixac. La veritat, totes amb molt d'enginy i molt vistoses i acolorides. Es van repartir un total de 12 premis entre infantils, individuals i comparses. Felicitats a tots per la seva participació i us esperem l'any vivent.







XLII Concurs de fotografia Festa Major d'estiu 2023

Aquest any, l'Associació Fotogràfica Parets s'ha fet càrrec d'organitzar el concurs de fotografia de la Festa Major d'Estiu. El tema és "Natura", amb motiu del 40 aniversari de l'Escola de la Natura.

La Natura. Naturalesa inclou tot allò físic que existeix en l'Univers, i que no és artificial o imaginat.

El terme "Natura" fa referència als fenòmens del món físic, incloent la vida en general. Natura sovint té el significat d'entorn natural, que engloba animals salvatges, pedres, boscos, platges i, en general, totes les coses que no han estat alterades de manera substancial per l'ésser humà, o que persisteixen malgrat la intervenció humana. Aquest concepte més tradicional de les coses naturals implica una distinció entre el que és natural i el que és artificial.

Les bases són penjades a: www.afparets.com i publicades al Parets al Dia del mes de març.

Ens fa molta il·lusió aquest encàrrec i esperem una participació molt àmplia, o sigui que us demanem la vostra implicació i participació, és obert a tothom.



